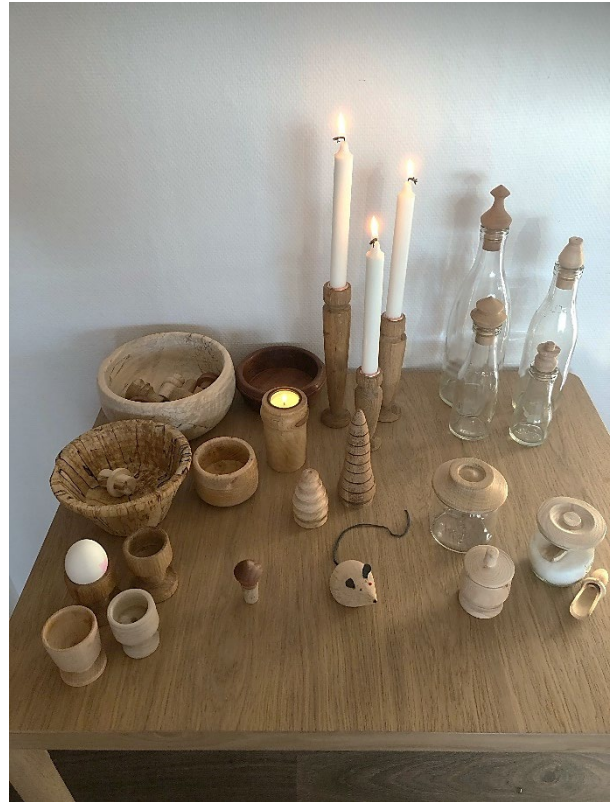


KUNSTUDSTILLING



Birthe Kjærsgaard, Løgstør – Billedkunst



Jan Andreasen, Kongens Thisted – Træting

Kultur- og Medborgerhuset Kig Ind, Nørager

Fernisering: Søndag den 15. maj 2022 kl. 15.00

Udstillingsperiode: 15. maj til 3. juli 2022

Birthe Kjærsgaard er født og opvokset i True og har boet i Hobro indtil 1979. Hun boede derefter i Hørby Skoleby og underviste på aftenskoler i Hobro, Hornum og Nørager inden hun flyttede til Løgstør.

Birthe har levet som professionel kunstner i over 45 år. Ud over kunstakademi, kunstscole, privatundervisning har jeg taget voksenpædagogisk grundkursus og uddannelse i kunstterapi. Hun har fået min kunst optaget på flere censurede udstillinger. Udsmykningsopgaver: bl.a.: 4 store Johannes V. Jensen malerier i Rådhuscenteret i Farsø, samt virksomhederne Logstor Rør og Jel-Wen, Løgstør

Hun har lavet udendørs kunstprojekter i Sigulda, Letland i 1997 og 1999 og Pyramide på havnen i Løgstør samt skulptur på Røde Kors hjemmet, Løgstør. I 2006 fik hun et legat på 3 måneders ophold på Det danske institut i Athen, og bosatte sig derefter i Grækenland om vinteren i 6 år. Birthe har i over 20 år drevet: Galleri Fiskehuset på Kunsttorvet, Løgstør Havn. I 2002 var galleriet i Guinness Rekordbog med 447 malerier på 8 m². Hun har mange års undervisnings erfaring og har siden 2000 holdt malekurser i Grækenland, Sydafrika, Færøerne og i Spanien og hver sommer i telt på havnen i Løgstør. I 2010 udgav hun bogen: Malekursus.

Jan Andreassen fik sin interesse for trædrejning af sin gode ven Leif, der viste ham det grundlæggende. I 2019 flyttede Jan og hans hustru, Birgitte, til Kongens Tisted. På BIE centret i Høbro lærte Jan endnu mere af nogle andre dygtige drejere. Coronaen gjorde at han fortsatte på egen hånd derhjemme. Jan har kun drejet i kort tid, men synes det er rigtigt spændende. Jan ved at han skal øve sig på formgivning, teknik og finish – men som han selv siger: ”Øvelse gør mester”.